



CONSERVATORIO  
G. F. GHEDINI  
CUNEO

COMUNICATO STAMPA

## **Da Beethoven al Novecento con l'Ensemble di fiati del Ghedini**

***Giovedì 7 luglio concerto in Sala San Giovanni a Cuneo, la partecipazione è gratuita.***

Giovedì 7 luglio alle ore 20.30 nella Sala "San Giovanni" (via Roma 4, Cuneo) si tiene "Da Beethoven al Novecento", un concerto degli studenti di strumenti a fiato del Conservatorio di Cuneo. Nell'esibizione, a partecipazione gratuita e inserita nell'ambito della stagione artistica 2022, saranno proposte musiche di Beethoven, Reger, Böhme e Dvorák. Giulia Battistino (flauto) e Elisa Blengini (fagotto) si esibiranno nel Duo per fiati n. 1 WoO 27 di L. W. Beethoven; Giulia Zanza, Lara Gaudenzi (flauti) e Luisa De Marchi (fagotto) eseguiranno la Serenata Op. 141 di Max Reger; il sestetto composto da Giacomo Amico, Italo Di Benedetto, Daniel Ibarra (trombe), Emily Silvestro, Anna Evangelista (corni) e Luisa De Marchi (fagotto) proporrà il Sestetto per trombe, Op. 30 di Oskar Böhme. Infine, Giulia Pedone, Davide Lantrua (flauti), Roberta Bruno (clarinetto) e Alan Giraudo (fagotto) chiuderanno l'esibizione con l'esecuzione del Quartetto n. 12 "Americano" Op. 96 di Antonin Dvorák.

Si tratta dell'ultimo appuntamento musicale del Ghedini prima della pausa estiva. Sul sito [www.conservatoriocuneo.it](http://www.conservatoriocuneo.it) sono disponibili i programmi dettagliati dei singoli concerti e il calendario completo della Stagione Artistica 2022.

*Cuneo, 24 giugno 2022*