

MATERIE A SCELTA ANNO ACCADEMICO 2024-2025

DISCIPLINA (docente)	ORE	CFA	VP	SCUOLA DI APPARTENENZA	NOTE
* Accordature e temperamenti (Leoni)	16	2	ID	Clavicembalo e tastiere storiche	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alla scuola di Clavicembalo
* Acustica musicale (Verlingieri)	30	4	E	METS	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di METS
* Batteria complementare BSO (Franciscone)	15	3	ID	Jazz	-Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di biennio Jazz -Può essere scelta esclusivamente dagli allievi di biennio
* Camerata strumentale per armonia pratica (Cittadini)	25	3	ID	-	Per tutti
* Chitarra complementare classica per Chitarra Pop/Jazz (Gullo)	10	2	ID	Chitarra classica	Può essere scelta esclusivamente dagli allievi iscritti alla scuola di Chitarra Pop/Jazz
* Chitarra complementare Pop/Jazz per Chitarra classica (Florio)	10	2	ID	Chitarra Jazz, Chitarra Pop	Può essere scelta esclusivamente dagli allievi iscritti alla scuola di Chitarra classica
*Composizione corale (Bizzarri)	25	4	E	Composizione, Direzione di coro	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Composizione e/o Direzione di coro
* Concertazione e direzione di coro (Bizzarri)	25	3	ID	Composizione, Direzione di coro	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Composizione e/o Direzione di coro
* Direzione e concertazione di coro per didattica (Susana)	30	5	E	Didattica	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Didattica
*Diritto d'autore e Royalties	25	4	E	-	-Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di biennio Pop -Può essere scelta esclusivamente dagli allievi di biennio
* Drammaturgia musicale I (Jona)	30	4	ID	Canto barocco	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Canto lirico e/o Canto barocco
* Drammaturgia musicale II (Jona)	30	4	E	Canto barocco	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alla scuola di Canto barocco
* Estetica (Bosco/Sintoni)	30	4	E	Composizione, Direzione di coro	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Composizione e/o Direzione di coro
*Fondamenti di psicologia generale BSO (Cucchi)	25	6	E	Didattica	-Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Didattica -Esclusivamente per bienni
*Fondamenti di tecnica e registrazione organistica (Gallizio)	20	3	E	Composizione, Organo	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Composizione e/o Organo
*Forme della poesia per musica (Jona)	20	2	ID	Composizione, Direzione di coro	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Composizione e/o Direzione di coro

*Improvvisazione e ornamentazione allo strumento (Leoni)	15	2	ID	Clavicembalo e tastiere storiche	-Non può essere scelta dagli allievi iscritti alla scuola di Clavicembalo -Può essere scelta esclusivamente da coloro che hanno frequentato un'annualità del corso di pratica del basso continuo
* Laboratorio di Ensemble vocale (Bizzarri)	50	3	ID	Direzione di coro	Per tutti
* Laboratorio di Musica Barocca (Jona)	30	4	ID	-	Esclusivamente per tutti gli allievi Classici
* Legislazione e organizzazione scolastica (Cucchi)	24	4	E	Didattica della Musica indirizzo Didattica della Musica (BSO)	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alla scuola di Didattica della Musica (BSO)
* Letteratura e testi per musica (Jona)	20	2	ID	Composizione	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alla scuola di Composizione
* Musica d'insieme vocale e repertorio corale (Peiretti)	25	3	ID	-	Per tutti
*Pedagogia musicale BSO (Cucchi)	25	4	E	Didattica	-Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Didattica -Esclusivamente per bienni
* Storia del jazz (Marrocu)	30	4	E	Jazz	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Jazz
* Storia del teatro musicale (Jona)	30	4	E	Canto, Canto barocco	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Canto lirico e /o Canto barocco
* Storia della popular music (Marrocu)	30	4	E	Pop	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Pop
* Storia delle musiche extraeuropee: storia della musica ebraica (Jona)	25	3	ID	-	Per tutti
* Tecniche di respirazione (Valeriani)	25	3	ID	-	Per tutti
* Tecnologie didattiche per la disabilità (Laera)	30	2	ID	Didattica	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alla scuola di Didattica per la disabilità
* Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale (Faraci)	30	5	E	METS	Non può essere scelta dagli allievi iscritti alle scuole di Mets

**PER CONOSCERE LE DATE E GLI ORARI DELLE LEZIONI DELLE MATERIE A SCELTA SOPRACITATE, CONTATTARE DIRETTAMENTE VIA MAIL IL DOCENTE DI RIFERIMENTO DEL CORSO.
TUTTE LE MAIL DEI DOCENTI SONO REPERIBILI SUL SITO ISTITUZIONALE ALL'INTERNO DELL'AREA DOCENTI.**